

SEQUÊNCIA DIDÁTICA

1. TEMA : EDUCAÇÃO INDÍGENA

2. CONTEÚDOS CONCEITUAIS(S):

Educação indígena: História, cultura dos povos indígenas e relações étnicas

3. PÚBLICO: 8ª série (3º ano)

4. TEMPO DE REALIZAÇÃO: 8 h/aula

5. COMPETÊNCIAS/HABILIDADES:

Competências:

- Compreender a educação indígena como um processo de formação e ensino aprendizagem diferenciado, pautado na cultura indígena, priorizando temáticas a partir da realidade local.

Habilidades:

- Reconhecer a importância da cultura indígena para o processo de educação indígena
- Compreender a importância de temáticas, para o ensino aprendizagem indígena, a partir da realidade local.
- Perceber e compreender as críticas subjetivas dos indígenas presentes nos vídeos exibidos
- Identificar o interesse do indígena em resgatar e manter a sua cultura
- Priorizar a cultura indígena
- Entender as críticas dos indígenas em relação ao Ensino Convencional do não indígena
- Reconhecer e respeitar as diversidades rompendo barreiras para o direito ao ensino aprendizagem descriminalizado do indígena.
- Oportunizar ao indígena, no processo de ensino aprendizagem, vivenciar e partilhar seus conteúdos prévios em prol do desenvolvimento da educação indígena.

6. MATERIAIS UTILIZADOS:

- TV;
- Vídeo;
- Retroprojektor;

- Slides;
- Som
- Celular
- Data show

7. DESENVOLVIMENTO:

1ª Etapa:

Apresentar o tema em uma “roda de conversa”, onde cada participante diz o que sabe e pensa sobre o índio, sua história e cultura.

SUGESTÃO: Pode-se elaborar perguntas, dividir a turma em duplas, cada dupla sorteia uma pergunta e responde.

Obs.:1-Seria interessante que professor/alunos fizessem os registros desse momento. Pode ser utilizado o celular como recurso para fazer os registros.

SUGESTÕES DE PERGUNTAS:

- O que é ser índio?
- Você gostaria de ser indígena?
- Você tem alguma coisa de índio?
- Você conhece, convive com algum índio?
- Fale algo sobre os índios?
- O índio tem a liberdade de se expressar na sociedade?
- Você gostaria de estudar na mesma escola que os índios?
- O índio é discriminado?
- Você tem preconceito contra o índio?
- O que você sabe sobre a história e cultura indígena?
- Você tem alguma coisa de índio?
- Os índios vindos de comunidades indígenas têm que estudar em qualquer escola, ou em escola específica para os índios?
- Se os índios estudarem em escola convencional do não índio, muda alguma coisa para ele?
- O fato de o índio ter história e cultura diferente isso pode interferir na hora dele escolher em que escola ele quer estudar?
- O índio tem que ter uma educação especial?
- Os meios de comunicação falam o quê sobre os índios?
- Atualmente, os índios precisam de alguma coisa? Eles estão bem?
- O processo histórico de descobrimento, exploração, povoamento e colonização e formação do povo brasileiro, trouxe alguma mudança para a história do índio?
- O conhecimento produzido pelos índios é importante para a cultura brasileira?
- Que tipo de conhecimento produzido pelo índio você conhece?
- A cultura indígena produzida no Brasil é patrimônio brasileiro?

2ª Etapa:

- Aula Expositiva : Conceituar e explicar a Educação indígena a partir da história e cultura dos povos indígenas e suas relações étnicas.
- Apresentação de vídeo CAMINHOS DA ESCOLA - EPS. 35 - EDUCAÇÃO INDÍGENA, disponível em: <http://ambiente.educacao.ba.gov.br/conteudos-digitais/conteudo/exibir/id/3136>.
- Discussão sobre o conteúdo do vídeo.

Sugestão: Intercalar as falas/comentários dos alunos com as respostas das perguntas da primeira etapa ,objetivando um parâmetro de conhecimento do antes e após exibição do vídeo e aula expositiva.

3ª Etapa:

- Divisão da sala em equipes para trabalhar com vídeos sobre educação indígena:

VÍDEOS SUGERIDOS:

- SUA ESCOLA NOSSA ESCOLA - TERENA: A PRESERVAÇÃO DE UMA CULTURA INDÍGENA - AQUIDAUANA – MS

Disponível em :

- <http://ambiente.educacao.ba.gov.br/conteudos-digitais/conteudo/exibir/id/3146>

- ARUPÃB KIJETXAWÊ TXIHIHÃE

Disponível em :

- <http://ambiente.educacao.ba.gov.br/conteudos-digitais/conteudo/exibir/id/3148>

Cada equipe deverá assistir um,ou mais vídeos,elaborar um trabalho sobre um único tema gerador que esteja ligado com a temática desta sequência didática.

SUGESTÃO DE TEMA GERADOR:

- ***A importância da escola na valorização da cultura e identidade dos índios.***

O trabalho pode apresentar em seu conteúdo uma resposta para o tema gerador,levando em conta as **COMPETÊNCIAS/HABILIDADES** desta sequência didática. Pode ser utilizado o material de registro das respostas dadas as perguntas feitas na roda de conversa(1.ª etapa),**verificando,após todo o conhecimento apresentado sobre o tema, a necessidade e/ou possibilidade de mudança nas respostas**, chegando a uma conclusão,um entendimento sobre educação indígena.

8. AVALIAÇÃO:

Avaliação processual por meio da participação e produção dos alunos.

9. PRODUTO FINAL: Socialização das atividades em grupo, ressaltando as aprendizagens dos estudantes.

